



一分一厘不含糊

■ 邱琳

我摩挲着泛黄的笔记本,扉页上“一分一厘不含糊”七个字,早已如种子般在我心里生了根。这是我从事统计调查工作的第八个夏天,这八年,我见过烈日下湿透的衬衫,读过病床上写就的账本,也握紧过印着国徽的执法证,深切体悟到“诚信诚实、依法统计”这八个字沉甸甸的分量。

22.5元差价的“现场教学”

刚入职时是三伏天,我随钟祥调查队队长奔赴辖区乡村开展住户调查。烈日下,队长的衬衫被汗水浸透,步履却依然轻快。入户时,女主人递上的账本里,“买盐2.5元”被误写成了“25元”。记账户对此不以为意,队长却耐心地帮她算了一笔账:“每月多记22.5元,一年就是

270元。假如全市150户记账户都出现类似的错误,全市的汇总数据就会出现较大偏差。如果其他地方也如此,国家的汇总数据就会出现更大的偏差。咱们记账,就得一分一厘不含糊!”帮着更正后,记账户诚恳地承诺:“以后一定仔细记账、认真核对,绝不会再出错了……”

诚信统计,就是将他人眼中的“小事”视作关乎国计民生的“大事”。我郑重在笔记本写下“一分一厘不含糊”七字,以此警醒自己,时刻坚守统计数据质量生命线。

两位老记账户铁盒里的诚信账本

城区某社区的一对老两口,是我统计路上最生动的“诚信教材”。老两口年近耄耋,爷爷长期卧病在床,却始终将记账当作头等大事。每月收账本时,奶奶总会捧出一个旧铁皮盒,里面整整

齐齐地码着消费凭证。爷爷字字千钧:“党和国家把记账任务交给我,必须一笔一笔记准确,才对得起这份信任!”

发放调查补贴时,爷爷执意退回了三次。他说:“我是老党员,退休了还能为国家作贡献是光荣,是应尽的义务!”经多次劝说,才勉强收下。整理账本时,我们发现这笔补贴被工工整整地记在了“其他收入”栏,旁边还画着一颗小五角星,宛如一枚闪亮的诚信勋章。

每当疲惫迷茫时,我总会想起老人密密麻麻的账本和那个装满凭证的铁盒。他们让我读懂:诚信凝结在每一张票据、每一次如实记数的坚持里,他们的账本,就是最厚重的统计职业道德教科书。

一次生动的统计普法宣传

2024年,我顺利通过了统计执法

资格考试。从队长手中接过印着国徽的统计执法证时,她的话在耳边回响:“这证,是让数据说真话的底气!”

在一次执法检查中,某企业报表上的绵羊出栏数明显偏高,主管却迟迟不提供佐证依据,语气轻松地说:“发票找不到了,数据肯定没问题,先这样吧。”同事语气坚定地说:“《中华人民共和国统计法》第八条规定,统计调查对象必须真实、准确、完整、及时地提供统计资料;第四十四条规定,最高可处以50万元的罚款……”主管神色顿时凝固,随后取出一叠发票感慨道:“你们这么较真,我反而踏实了。以后填报,一定附上凭证!”

从那时起,我的信念更加坚定:统计执法的核心,是守护统计数据真实。每一次检查,都是一次生动的普法宣传;每一次纠偏,都是一次有力的诚信倡导。

(作者单位:国家统计局钟祥调查队)



翠谷雪溪

何伟健 摄

夏日的苦瓜

■ 余国梁

老家的夏天,从来不是空调房里的清凉,而是院里聒噪的蝉鸣、发烫的水泥地,还有篱笆墙上的苦瓜藤。每到七月,藤蔓就顺着竹竿往上窜,翠绿的叶子层层叠叠,细碎的小黄花星星点点开在枝叶间。花谢之后,一根根青生生的苦瓜便垂了下来,表皮疙疙瘩瘩,带着一层薄薄的白霜。

小时候,我是从不吃苦瓜的。孩童的味蕾最贪甜,西瓜、香瓜、糖水冰棍,那才是夏天该有的味道。唯独苦瓜,从头到尾都透着一股清冽的苦。那时候奶奶总在清晨摘一根嫩苦瓜,洗净切薄,大火快炒,不放过多调料,简简单单一盘清炒苦瓜,就是餐桌上的家常菜。我吃饭挑剔,只要筷子碰到苦瓜,抿上一口,那股苦涩就直钻喉咙,我皱着眉头使劲吞咽,最后还是忍不住吐出来。那时候总觉得奇怪,好好的菜,怎么偏偏生来就是苦的?每次吃饭我都会把苦瓜挑走,奶奶只是坐在一旁慢悠悠说:“苦瓜是先苦后甜的,现在吃不来苦,以后过日子就难尝到甜了。”年少不懂话里的意思,只当是长辈随口的念叨。那时候日子轻松自在,无忧无虑,没有烦心事,不用扛生活的担子,自然看不懂这一味苦菜的深意。

长大后,离家工作,朝暮奔波,日子渐渐被琐碎与忙碌填满。上班的疲惫、生活的压力、遇事的为难,无人分担的难处一点点积攒,才慢慢懂得,人生在世,很多事情都要吃点苦。不知从哪一年开始,我再看餐桌上的苦瓜,不再心生抵触。

如今自己下厨,也会像奶奶当年那样,摘瓜、切片、清炒。静下心来细细品尝,终于尝出了不一样的味道。初入口依旧是熟悉的苦味,不浓烈,却清清爽爽,顺着舌尖慢慢化开。咽下去没过片刻,喉咙和舌尖处便慢慢浮起一丝淡淡的甘润。那股甜,不是糖果的甜腻,而是清苦过后独有的回甘,清爽、绵长,能抚平夏日的燥热,也能安定浮躁的心。

苦瓜的妙处,是先苦后甜。人生亦是如此。年轻时总想事事顺遂,贪图安逸轻松,怕累、怕苦、怕受挫。可一路走来才明白,人生所有的甜,大多是吃苦换来的。那些熬夜坚持的日子、默默咬牙扛下的难处、一次次碰壁后的成长、平凡日子里的坚守与付出,都是生活赋予我们的“苦”。

夏日悠长,蝉鸣依旧,桌上六盘简单的苦瓜,依旧是寻常烟火。年少识苦,只觉苦涩难当;成年识味,方知苦尽甘来。人生百味,最珍贵的从来不是一路甘甜,而是吃过生活的苦,依然心怀温柔,依旧懂得等候回甘。

(作者单位:国家统计局丰城调查队)

荷塘

李会炜 摄



“闲人”马大姐

■ 李燕宁

在我们采购经理调查微信群里,有一位出了名的“闲人”马大姐。她是某焦化企业在岗十余年的老统计员,干采购经理调查报表的年头比我这个科班出身的业务人员都长,工作里的认真劲儿更是刻在骨子里。大家口中的“闲”,可不是摸鱼偷懒的“闲”,全是扎在工作里肯花时间、肯下功夫的“闲工夫”,偏偏“闲”出了统计调查人的较真,“闲”出了依法统计的底气,更“闲”出了旁人比不上的热心肠。

细数下来,还真有三处让人佩服的“闲”。

第一闲,是“闲不住嘴、跑断腿”的

较真。兰炭涨价了、焦炭市场遇冷降价了、生产线开足还是减产了……这些数据,马大姐从来不肯只满足于坐在办公桌前填。每月填报报表时,她得挨个办公室跑:生产量找生产部核,订销量跟销售部对,原料价格、出厂价格变动趋势要翻着发票一笔笔算清楚。总有同事嫌她麻烦,怄一句“填个大概数得了”,马大姐总是笑眯眯却也态度坚决:“调查队同志反复说,数据来不得半点敷衍,实事求是、诚信上报,这是底线。”也正因这份不将就,她负责的企业报表每次数据核查都是问题最少、质量最高的,成了业务人员眼中的“放心报表”。

第二闲,是“闲不住手、热心肠”的

担当。采购经理调查工作群里,总有企业统计员遇到各种难题:统计云平台登不上、报表人口找不到、指标逻辑理不清……每当这时,“闲人”马大姐总是第一个站出来。明明不是她的分内事,她却把群里的事情当作自己的事认真对待,不管是新手小白的基础问题,还是复杂的指标判断,她都耐心解答、手把手教,把自己多年的经验毫无保留地分享。有了这位“群内活客服”,我们的工作效率都高了不少,企业统计员们也少走了很多弯路。

第三闲,是“闲不住心、扛责任”的靠谱。当节后复工复产、大规模设备更新、企业数智化转型等各类调研问卷发到工作群里,马大姐永远是第一时间认

真填报的人。碰到自己不熟悉的指标问题,她从不敷衍填报,要么立刻跑去问企业相关负责人,要么主动把对接人的联系方式推过来,帮我们精准摸清企业的急难愁盼,让每一个调研反映出的活情况都更加真实有温度。

统计调查工作,看似是和枯燥的数字打交道,实则藏着最朴素的诚信与担当。马大姐的“闲”,是对统计调查数据的敬畏,是对依法统计的坚守,更是对工作的赤诚。真心希望我们的统计调查路上,能遇见更多这样可爱又可敬的“马大姐”,带着这份较真、热心与诚信,一起推动统计调查事业走得更稳、更远。

(作者单位:国家统计局石嘴山调查队)

烟火楼外楼

■ 李宏

行走湘黔,惊叹于张家界“七十二奇楼”和黔东南西江千户苗寨,山外青山楼外楼,感觉楼是一座山,山是一座楼,山楼一体,天衣无缝。

“七十二奇楼”源于湘西“九弓十八寨七十二奇楼”的传说,弓即山脊山梁,寨如武陵源景区有黄家寨、杨家寨、袁家寨等诸多山寨,楼则为湘西原汁原味、姿态各异的吊脚楼。这里的数字为虚数,寓意数量多、变化多。“七十二奇楼”将弓、寨、楼相结合,主楼高达109.9米,中央镂空洞高38米、宽28米,与二十公里外的天门山天门洞遥相呼应,洞见湘西。主楼周边分布着许多寨子和挂件般悬于天际的吊脚楼,既惊险又奇特。

景区分三块,一是以天官奇楼为核心观赏点,夜间有“七十二变”灯光秀;二是烟火老街汇聚了百余家美食商铺,呈现土家特色及民国风情;三是奇楼中

含榫卯结构的古建嘉庆状元楼、非遗老茶馆等文化体验区。表演节目花样繁多、应接不暇,一张门票两日通用,进进出出,楼上楼下,沉浸式参观和体验,自己第一次去如走迷宫,需按图索骥,不然一时半会儿还真找不到北。该楼于2017年以“世界最高吊脚楼形态建筑”入选吉尼斯世界纪录,成为张家界文化地标和网红打卡地,并携手武陵源、天门山两大自然风景区力推张家界全域旅游快速发展。2025年张家界市三产比重高达74%,已步入全国一流旅游城市之列。

“七十二奇楼”夜景梦幻,如天外飞仙,有一种不太真实之感。或者说像小孩玩积木,一块块垒叠起来,一副摇摇欲坠的样子,实际上又很安全。不由感叹:不知天上宫阙,今夕是何年?古今名楼无数,能留下的又有几何?如果说黄鹤楼、岳阳楼等是我们崇敬的阳春白雪,“七十二奇楼”则是百姓喜闻乐见的下里巴人,

皆极大丰盈了当地文旅市场。大浪淘沙,多年以后必将涌现一批优质“名楼”,将中华文化发扬光大。

告别张家界,来到黔东南,“400户旅拍+400户民宿+200户烧烤”构成西江千户苗寨的人间烟火,现实体验有过之而无不及。有幸曾在开发之初到此,当时为原生态山寨,基础设施落后,如今已发展壮大为非常成熟的旅游景区,街市繁华、热闹非凡,只有个别远离闹市的山居还留有简朴的模样。

西江千户苗寨四周为大山环抱,依山傍水、错落有致,其建筑之密集、特色之鲜明、规模之庞大,堪称中国第一苗寨。全寨约有1400户、6000余人,然暑期每天接待游客四五万人,街市熙攘,人流如织。景区内,那些身着民族服饰旅拍的“苗家”姑娘来回穿梭,忽然有一种穿越之感,她们算得上是身体力行地传承和发展苗家文化。广场上,在苗家男子芦笙伴奏下的苗家女子翩翩起舞,热

情欢迎远道而来的客人。到了贵州方知当地旅游政策普遍亲民,景区门票减免力度大,有的景区60岁以上的免、当年属相的免,医护、教师、军人的免等等,再有周末省内高速费减半等,可谓一入贵山贵水,自有贵人相助。

日出东方,呈现于前的是山寨的勃勃生机;夜幕降临,则是苗乡星星点灯的温馨与浪漫。沿一条窄窄的山路拾级蜿蜒而上,为半山腰一处“千万里”民宿清新典雅的美学设计所吸引,其色彩明快、匠心独运,愈发突出视野之巧妙,远看近看、左看右看、上看下看,山寨景色都那么美,有一种探索发现、一览山河之感。尤其华灯初上之万家灯火,真是人间仙境,实在是太美了,久久不愿离去。其实,在湘西如芙蓉镇、凤凰古镇都不乏这样的景致。店老板道“千万里”一房难求,一般需提前三四天预订。千里之行,始于足下,相信西江千户苗寨的烟火气一定会越来越旺。